

CAMBIO SOCIAL 2016-17//

Helena Béjar

1) Introducción

Definiciones del cambio social. Tiempo y espacio, características centrales de la vida social. Estructura de un fenómeno social: la moda. La metrópoli y las constricciones sociales del tiempo moderno. Duraciones sociales esperadas y colas temporales

Sztompka, P. *La sociología del cambio social*. (Alianza), cap.3

Nisbet, R., (ed.) *Cambio social*. (Madrid: Alianza): “El problema del cambio social”

Ramos, R (ed.) *Tiempo y sociedad*. Capítulos de Merton (11) y Schwartz (12)

Simmel, G. “La moda”, en *Sobre la aventura*. (Península). “Las grandes urbes y la vida del espíritu”, en Simmel, G., *El individuo y la libertad* (Península)

Béjar, H., *El ámbito íntimo*. (Alianza), parte II, cap.3 <texto de apoyo>

2. Cambio social y acción social

Reflexividad de la acción. Acción social y consecuencias no intencionales

Merton, R.K, “La profecía que se cumple a sí misma”, en *Teoría y estructura sociales* (Fondo de Cultura Económica), cap. XIII

Merton, R.K. “Las consecuencias imprevistas de la acción social”, en *Ambivalencia sociológica* (Espasa-Calpe)

3. Aproximación a la sociología histórica como perspectiva de estudio del cambio social

La nueva sociología histórica: concreción y contingencia. Análisis multicausal y comparación. La propuesta narrativa. La interrelación entre las fuentes de poder social

Sztompka, P. *La sociología del cambio social*. (Alianza), cap. 14

Mann, M. Las fuentes del poder social (I). (Alianza). Introducción

4. Teorías fundamentales del cambio social: la idea de progreso

Elementos de la teoría del progreso: dirección y finalidad. El nacimiento del progreso: polémica entre los Antiguos y los Modernos. El relato ilustrado. Contra el progreso: Rousseau. La teoría de la evolución y el relato cientifista.

Bury, J., *La idea de progreso*. (Alianza). caps.: Introd., 4(2),5(1-9,12)),9 (Rousseau),11,15,16

Rousseau, J-J. *Discurso sobre las ciencias y las artes* (Alianza)

5. El materialismo histórico como teoría general

El modo de producción. Las contradicciones entre fuerzas productivas y relaciones sociales de producción

Marx, K., Introducción a la *Crítica de la economía política*. (Cuadernos para el diálogo). Pp.217-35

6. La teoría general de la diferenciación social

Diferenciación y división del trabajo. Una patología de la modernidad: la anomia

Durkheim, E., *La división del trabajo social* (Akal), II parte cap.4

Béjar, H., *El ámbito íntimo*. (Alianza), parte II, cap.4 <texto de apoyo>

7. Teoría general de la racionalización social

La racionalización como proceso. Religión y racionalización.

Weber, M., *La ética protestante y el espíritu del capitalismo* (Alianza), parte I, cap.II

Weber, M., “Introducción a la ética de las religiones comparadas”, en *Ensayos sobre sociología de la religión* (I) (Taurus), pp.233-68

8. El proceso de civilización como cambio evolutivo

La civilización como transformación del comportamiento humano. Progreso del autocontrol y gestación del estado moderno

Elias, N. *El proceso de civilización* (Fondo de Cultura Económica) (pp.99-128;144-70;229-242)

9. La revolución: el pico del cambio social. I: Los clásicos

El materialismo histórico como proceso general del cambio: la lucha de clases. Centralización y revolución: la tesis de la continuidad

Marx, K. *El manifiesto comunista* (Alianza)

Tocqueville, A. De. *El Antiguo Régimen y la Revolución* (Alianza) (Libro II,cap.9,Libro III, 1,2, 4 y 8)

10. La revolución II: los contemporáneos

La revolución como proceso participativo. La revolución desde la sociología histórica: las elites en las revoluciones americana y francesa.

Sztompka, *La sociología del cambio social*, cap. 14

Arendt, H. Sobre la revolución (Alianza), pp.29-66

Mann, M. *Las fuentes del poder social* (1) (Alianza), cap.1, *Las fuentes del poder social* (2), caps.5 y 6

11. El mundo postrevolucionario y la democratización

Los peligros de la apatía política. Democracia e igualdad: materialismo, individualismo y nuevo despotismo

Constant, B. “La libertad de los antiguos comparada a la de los modernos”, en *Del espíritu de conquista*

Tocqueville, A. de. *La democracia en América* (2º volumen). (Alianza). Parte II: 1-5,10,11,13,14; III: 5,(13),(17),19,21; IV: 1,2,3,6,7,8

12. Aproximación a la modernidad. El proceso de individualización

Los costes de la modernidad: la sociedad de riesgo. Cambios en la “subpolítica”. Modernidad sólida y modernidad líquida. Los costes de la individualización. El capitalismo emocional y el nuevo estilo cultural.

Beck, U. *La sociedad de riesgo* (Paidós), cap.1 y 8

Bauman, Z., *Modernidad líquida* (Paidós), cap.1

Béjar, H., *Identidades inciertas*. (Herder)

Illouz, E. *Intimidades congeladas* (Katz), caps. 1 y 2

Criterios de evaluación:

El nivel de adquisición de los contenidos teóricos se realiza en un examen final. Supondrá el 20% de la nota final.

A lo largo de las clases prácticas se harán comentarios de algunos de los textos en el programa. El alumno debe aprender a comentar un texto, esto es, exponer las hipótesis principales, los temas contenidos en el texto y a analizar el lenguaje teórico del autor, así como a relacionarlo con otros temas de la obra. *No se trata de resumir el texto ni la obra de la cual el comentario es parte*. Los comentarios escritos se harán en clase y contarán un 30% de la nota final.

En los comentarios orales de las clases prácticas se encargará a varios alumnos una lectura profunda del texto y se puntuará sobre su comprensión: argumento central, secundarios, vocabulario teórico, etc. Tales comentarios orales pueden tener la forma de ponencia. Dicha participación contará un 20%.

El 20% de la nota final se obtendrá a partir de un trabajo sobre uno o varios de los textos del programa explicado, relacionando temas y autores o sobre un autor y un texto. Toda copia del texto o plagio del texto original o de otros supondrá el suspenso de la asignatura.

El 10% de la nota final se computará sobre una participación activa y asistencia.

Las clases son obligatorias, según lo establecido en el artículo 114 de los estatutos de la UCM.

Los alumnos no asistentes no podrán atenerse a la evaluación de más arriba, y el examen final contará en 100% de la nota final.

